

Baudenkmäler

- D-7-72-168-5** **Alte Weberstraße 5.** Bildstock, Stichbogennische mit Satteldach über Sockel, Mitte 19. Jh.; bei Nr. 5.
nachqualifiziert
- D-7-72-168-7** **Bucherhof 1; Hintere Zwirre; Hinterfeld.** Kapelle, Rechteckbau mit dreiseitigem Schluss und Firstaufsatz, wohl 2. Hälfte 18. Jh.; mit Ausstattung; beim Einödhof.
nachqualifiziert
- D-7-72-168-1** **Hauptstraße 9.** Wegkapelle St. Leonhard, Rechteckbau mit dreiseitigem Schluss und Schweifgiebel, 18. Jh.; mit Ausstattung; bei Nr. 9.
nachqualifiziert
- D-7-72-168-8** **Nähe Kapellenstraße.** Kath. Kapelle St. Leonhard, Saalbau mit eingezogenem Chor und westlichem Turm mit Zwiebelhaube, Neubau wohl von Johann Georg Hitzelberger, 1771/72; mit Ausstattung.
nachqualifiziert
- D-7-72-168-9** **Nähe Keltenstraße.** Kath. Kapelle St. Franz Xaver, Rechteckbau mit dreiseitigem Schluss und Dachreiter mit Pyramidendach, 1836, erweitert 1860; mit Ausstattung.
nachqualifiziert
- D-7-72-168-3** **Rathausstraße 68.** Kath. Pfarrkirche St. Martin von Tours, Saalbau mit eingezogenem Chor und nördlichem Turm mit Zwiebelhaube, Chor im Kern wohl um 1429, Langhaus und Turm um 1530, Langhauserweiterung, Chorerhöhung und Kapellenanbau durch Matthias Stiller 1708/09, 1713 geweiht, Turmerhöhung durch Michael Meitinger 1725; mit Ausstattung; Friedhofsummauerung mit Kielbogen-Pforte, Backstein, um 1530.
nachqualifiziert
- D-7-72-168-4** **Rathausstraße 86.** Bildstock, Stichbogennische mit Satteldach über Sockel, um 1800; bei Nr. 86.
nachqualifiziert

D-7-72-168-10 **Weberstraße 3.** Bauernhaus, zweigeschossiger Mitterstallbau mit Satteldach und an den Wirtschaftsteil angeschlossenen, eingeschossigem Austragshaus mit Satteldach, 1. Hälfte 19. Jh.
nachqualifiziert

Anzahl Baudenkmäler: 8

Bodendenkmäler

- D-7-7729-0046** Mittelalterliche und frühneuzeitliche Befunde im Bereich der Kath. Pfarrkirche St. Martin in Langenneufnach.
nachqualifiziert
- D-7-7729-0084** Wüstgefallene Siedlung des späten Mittelalters und der Neuzeit (Steigerhof).
nachqualifiziert

Anzahl Bodendenkmäler: 2